

RESTITUIRE L'INCANTO A VILLA MEDICI

ALLEGATO 1 - DESCRIZIONE DEI PADIGLIONI

**Bando di concorso per il riallestimento interno e la creazione
di una linea di arredi destinati ai padiglioni dei borsisti**

VILLA MEDICI

**ACADÉMIE DE
FRANCE À ROME**

1. Descrizione generale della disposizione dei padiglioni e dei giardini

I padiglioni oggetto del presente bando di concorso sono stati progettati dall'architetto Jacques Carlu nel 1954 e sono destinati ad accogliere i residenti della Villa Medici per un anno.

I padiglioni si trovano nella tenuta di Villa Medici, vicino all'accesso di Porta Pinciana, nella zona denominata "Braccheria".

L'intero progetto si sviluppa parallelamente al muro Aureliano a ovest, antica cinta muraria della villa di Roma, e parallelamente alla strada diritta che va da Porta Pinciana al portale di Porta Vignola. Ogni padiglione è situato perpendicolarmente al muro Aureliano e alla strada che conduce a Porta Pinciana. L'alternanza di pieni e vuoti offre a ogni padiglione uno spazio esterno privato che si estende fino al muro del padiglione precedente. L'ingresso ai padiglioni avviene dalla strada interna percorribile in auto che va da Porta Pinciana al portale del viale degli aranci. Questa strada è più bassa di 30 cm rispetto al livello del pavimento del padiglione ed è piantumata con pini marittimi. Un muro basso delimita lo spazio utilizzabile dal personale e dagli abitanti della Villa dallo spazio privato del padiglione. Parallelamente a questa strada, sul retro dei padiglioni si snoda un vicolo percorribile solo dagli abitanti dei padiglioni. Questo vicolo, largo 3,30 m, è delimitato da un muretto di sostegno sormontato da una siepe viva di alloro. Il vicolo sbocca su una vasca in muratura a secco. Alcune interruzioni nella siepe di alloro consentono di intravedere l'antico bastione dai padiglioni. Parallelamente al vicolo, un sentiero pedonale percorribile dal personale e dagli abitanti della Villa si trova a 1 m sopra il livello dei padiglioni. Questo sentiero è piantumato con pini marittimi su entrambi i lati e offre uno spazio verde la cui geometria irregolare è delimitata dal muro Aureliano.

La ripetizione della tipologia del padiglione presenta alcune particolarità alle due estremità. Il primo padiglione sul lato della Porta Pinciana ha un giardino che non è delimitato dal muro di un padiglione precedente. L'altra estremità è composta da un padiglione detto "di testata", che è stato progettato per completare il sistema di ripetizione, e presenta quindi tipologie diverse. Inoltre, questo padiglione terminale ha subito diverse modifiche significative nel corso del tempo. Di conseguenza, distinguiamo i padiglioni "A-B-C-D-E-F" che sono della stessa tipologia del padiglione di testata "G-H-I".

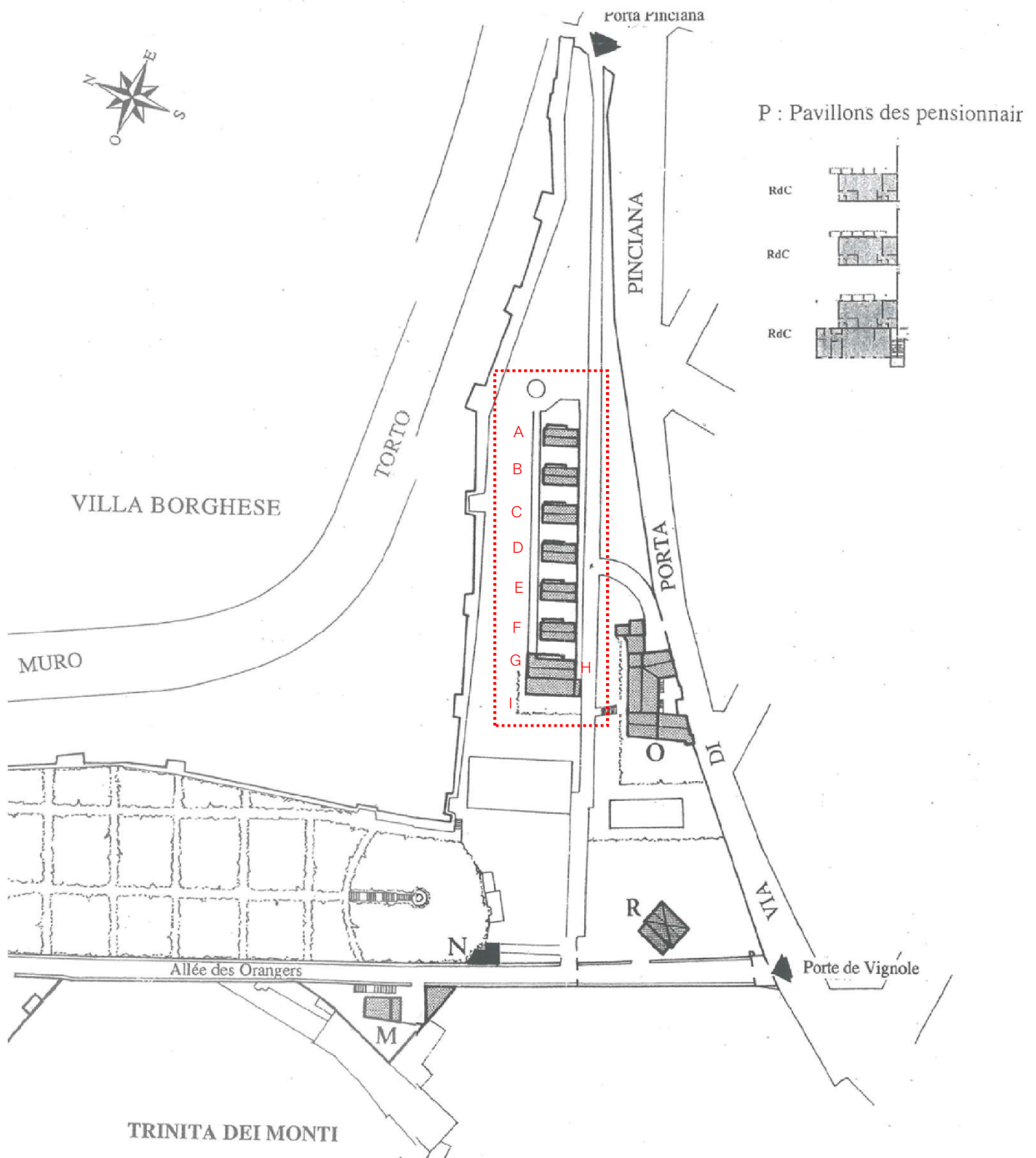
2. Descrizione dell'uso dei padiglioni e dei giardini

I padiglioni sono destinati ad ospitare i borsisti che soggiornano a Villa Medici per un anno. Durante la loro permanenza, questi ultimi sono invitati a proseguire la loro ricerca e/o la loro creazione in varie discipline: arti visive, scrittura, composizione musicale, cinema, architettura, performance, pittura o ancora storia e teoria delle arti.

In questi padiglioni, i borsisti possono vivere da soli, in coppia, in famiglia con uno o due figli. Possono essere chiamati ad accogliere ospiti occasionalmente, in particolare collaboratori.

Ogni residente dispone inoltre di un laboratorio dove poter riflettere e sviluppare la propria pratica artistica. Tuttavia, se la pratica lo consente (ricerca, scrittura, disegno o pittura, montaggio video, ecc.), possono scegliere di lavorare più o meno regolarmente nel proprio padiglione. L'uso di quest'ultimo come spazio di lavoro può riguardare anche il coniuge e/o i collaboratori occasionali. Di conseguenza, gli spazi possono essere utilizzati contemporaneamente per diversi scopi.

Pianta in scala 1:2000 .



Vista dei padiglioni dalla strada di Porta Pinciana



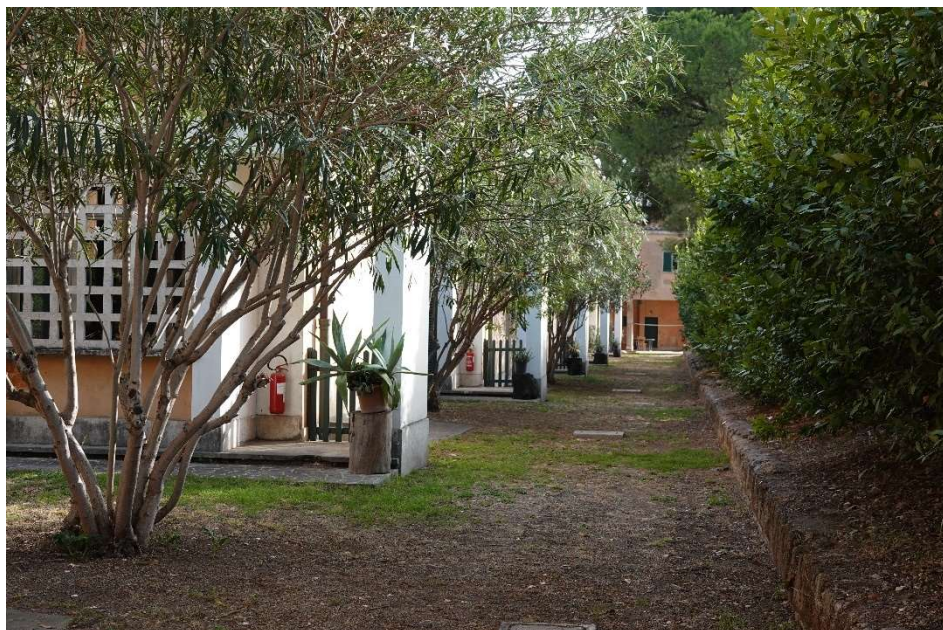
Vista dei padiglioni dalla strada che conduce a Porta Pinciana



Vista delle mura Aureliane, del sentiero pedonale e dei padiglioni



Vista del vicolo dal padiglione A



Vista del vicolo dal padiglione di testata



3. Descrizione della tipologia comune ai padiglioni «A-B-C-D-E-F-G»

Il padiglione è costituito da un piano terra che si affaccia su un giardino :

- Superficie abitabile: 65 m² ;
- Superficie del giardino (esclusi vialetto e vicoli): 43 m².

I padiglioni da A a G sono della stessa tipologia. Presentano tuttavia le seguenti variazioni :

- **Per 4 padiglioni (A/C/E/G)** : la loggia è composta da tre porte-finestre e il camino si trova al centro del muro di facciata Ovest ;
- **Per 3 padiglioni (B/D/F)** : la loggia è costituita da due porte-finestre a cui si aggiunge una nicchia profonda 1,12 m dotata di una grata in pietra all'esterno. La baia della nicchia ha un basamento alto 93 cm. Inoltre, il camino si trova nell'incavo del muro Sud ;
- **Per 1 padiglione (G)** : il padiglione G fa parte del padiglione di testata (padiglioni G/H/I). Di conseguenza, la tipologia presenta variazioni significative rispetto agli altri padiglioni: lavanderia adiacente alla cucina, portico coperto, assenza di luce naturale in cucina.

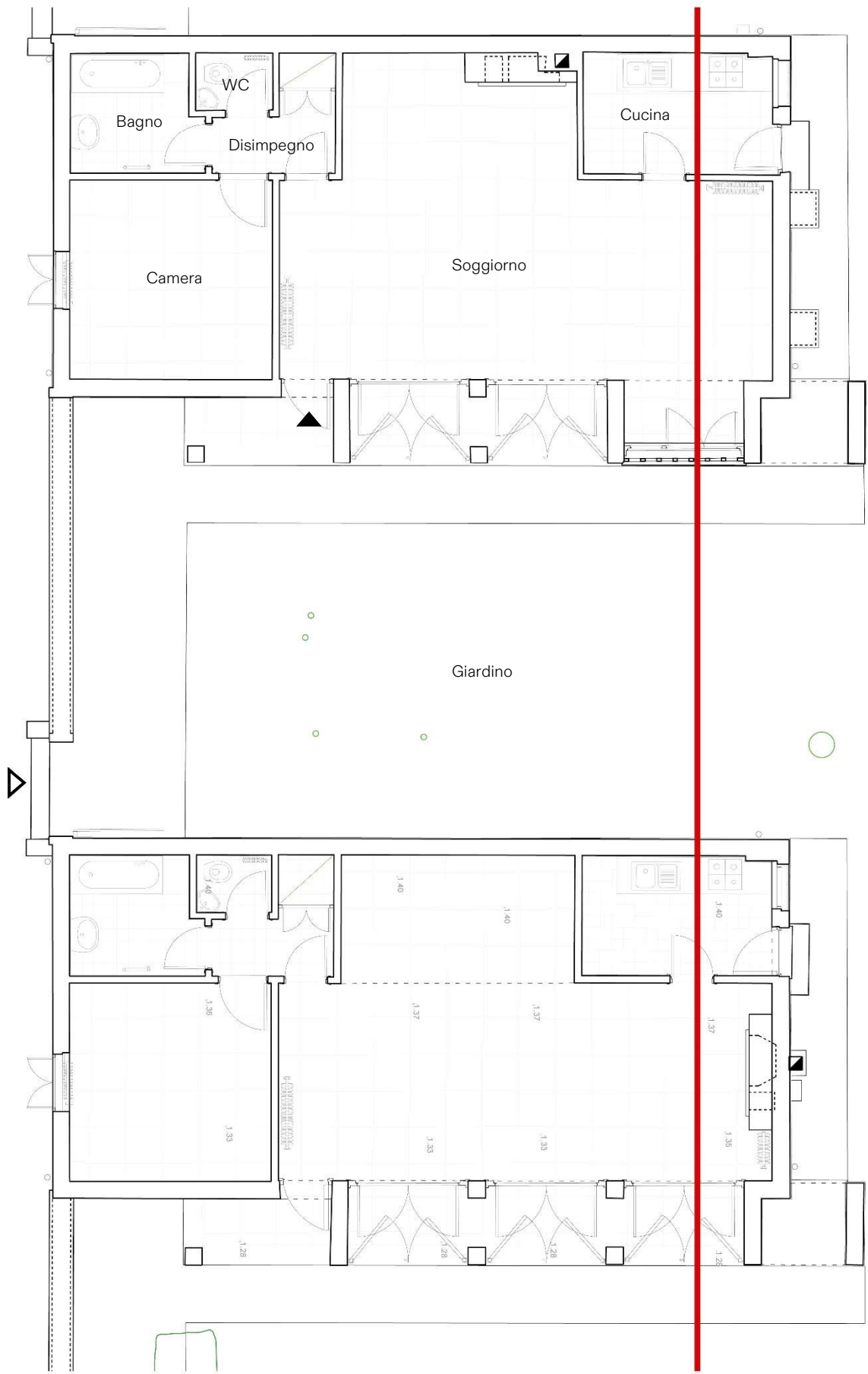
Particolarità dei padiglioni D e G

- Padiglione D : il pavimento del soggiorno e della camera da letto non è quello originale.
- Padiglione G : il pavimento del soggiorno e della camera da letto è originale, tuttavia le strisce sono di colore verde e non rosso. Il padiglione non ha finestre alte in cucina. Il padiglione dispone di una lavanderia adiacente alla cucina.

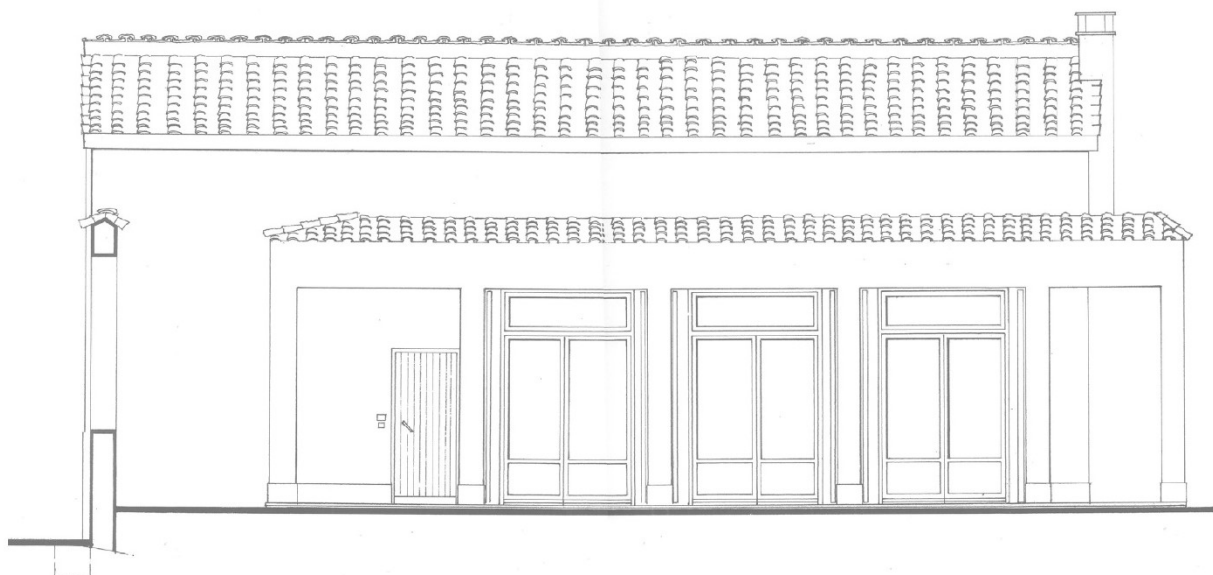
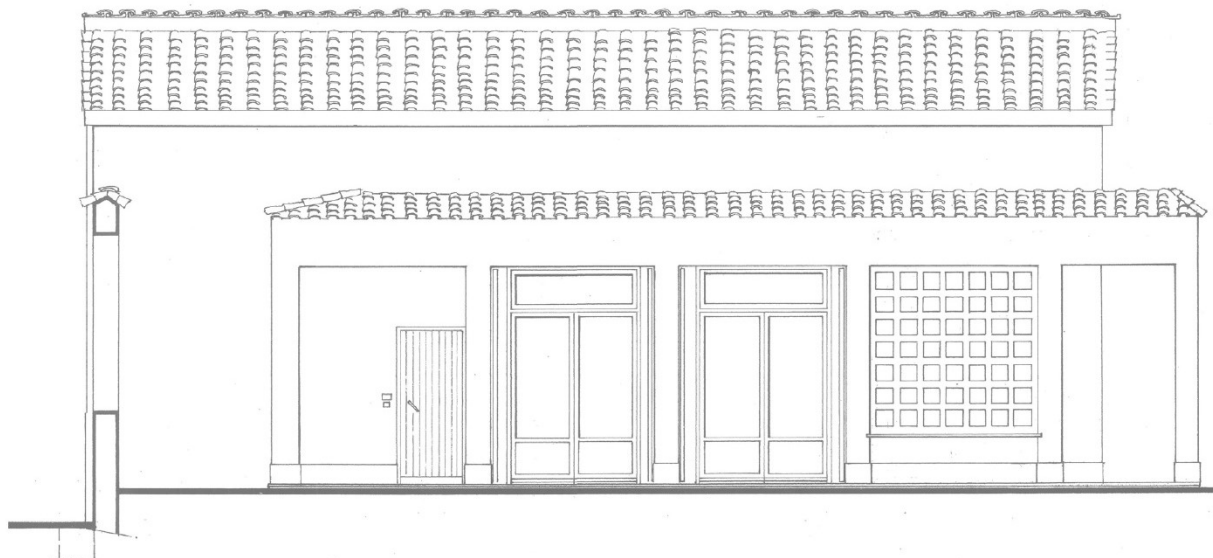
I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu e devono essere conservati :

- Esterni :
 - Le pareti perimetrali ;
 - Le porte d'ingresso ;
 - Il claustra in travertino.
- Interni :
 - L'altezza dei soffitti ;
 - La distribuzione delle stanze, ad eccezione dell'interno della cucina che è stato aperto per ospitare una lavanderia ;
 - Le pareti divisorie interne ;
 - Le porte, i telai interni e le maniglie. Le porte interne sono in legno e hanno un'altezza del telaio di 2,20 m ;
 - Il pavimento del soggiorno e della camera da letto e la soglia delle porte interne ;
 - Il camino è un elemento lungo 2,00 m, largo 0,40 m e alto 1,15 m. È costituito da un rivestimento in travertino e mattoni posati di taglio per realizzare il contorno e l'interno del focolare. I camini sono utilizzati dagli ospiti ;
 - I radiatori sono in ghisa.

Pianta del padiglione con tre porte-finestre e una grata.
Pianta del padiglione con due portefinestre.
Rilievo 2025. Scala 1:100^{esimo}.



Prospetto nord del padiglione con tre portefinestre.
Prospetto nord del padiglione con due portefinestre e una grata.
Rilievo 2002. Scala 1:100^{esimo}.



Padiglione con tre portefinestre e una grata – Facciata nord



© MOLAJOLI

Padiglione con due portefinestre – Facciata nord



© MOLAJOLI

Soggiorno

- Uso : ingresso, luogo di lavoro, salotto, sala da pranzo, camera da letto.
- Superficie : 38 m2
- Dimensioni principali : lunghezza 8,60 m / larghezza 3,40 m / una nicchia larga 2,40 m e lunga 4 m / altezza del soffitto 3,80 m.
- Pavimentazione : il pavimento è originale, in piastrelle di cemento bianco con graniglia di marmo 20x20 cm incorniciate da fasce di granito rosso. Le soglie delle porte interne sono rifinite con elementi in marmo originali.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto : le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco. I battiscopa e le cornici delle porte sono di colore più scuro, che varia a seconda dei padiglioni.
- Illuminazione naturale : una loggia esposta a nord a livello del giardino, composta da tre porte-finestre con apertura utile di 1,80 m su un'altezza di 2,80 m. Le porte-finestre sono composte da due ante vetrate con apertura alla francese e da un sopraluce vetrato ad anta ribalta. Ogni porta-finestra è dotata di un'asta e di un paio di tende. La profondità della loggia è di 1,40 m. L'altezza del soffitto della loggia è di 2,96 m. Le persiane in legno verniciate di verde sono situate all'esterno dei montanti del portico e possono essere ribaltate a 90° all'interno della loggia in linea con i montanti. Consentono di oscurare la luce e la vista e di unire il soggiorno e la loggia in un unico spazio.
- Illuminazione artificiale : l'illuminazione attuale è costituita da due lampadari sospesi allineati e centrati nella stanza. In alcuni padiglioni sono stati aggiunti punti luce con alimentatori a vista secondo la seguente configurazione: due semplici applique a sinistra dell'ingresso e altre due nella nicchia. In generale, ogni padiglione dispone di diverse lampade da terra o di complemento nella stanza principale.
- Arredamento presente : L'arredamento attuale presente nella stanza principale proviene in parte dalle collezioni della Villa, come le sedie Mallet-Stevens o i comò, gli armadi e le credenze in legno.
La maggior parte dei mobili è stata acquistata di recente.
Nel soggiorno di ogni padiglione si trovano :
 - una scrivania con una sedia ;
 - un tavolo da pranzo con 4-6 sedie ;
 - una o due librerie ;
 - un divano ;
 - una poltrona ;
 - un tavolino da salotto ;
 - un armadio/cassettiera/credenza.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Nella stanza sono presenti due radiatori in ghisa. Il radiatore più grande si trova lungo la parete in linea con l'ingresso, il secondo più piccolo si trova a sinistra del camino nella configurazione senza alcova, oppure a sinistra della porta d'ingresso della cucina nella configurazione con alcova.
 - Nel soggiorno è presente un telefono fisso che consente di contattare il portiere, la presa telefonica si trova nella nicchia sul lato del corridoio.

Padiglione A – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Padiglione B – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Cucina

- Uso: preparazione dei pasti, ingresso dal soggiorno e porta sul vicolo esterno.
- Superficie: 6,60 m2.
- Dimensioni principali: lunghezza 3,30 m / altezza del soffitto 3,80 m.
- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle blu grigio.
- Rivestimenti pareti e soffitto: piastrelle bianche che vanno dal pavimento fino alla cornice superiore della porta su tutte le pareti della cucina. Il resto delle pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.

Illuminazione naturale: due finestre alte a battente, una a sud e una a ovest.

- Illuminazione artificiale: un lampadario a sospensione.
- Arredamento presente:
 - armadietti bassi e alti rivestiti in formica azzurra ;
 - una cucina a gas con 4 fuochi ;
 - forno elettrico e a gas ;
 - una cappa integrata nel mobile alto ;
 - un lavello con scolapiatti integrato ;
 - un frigorifero di medie dimensioni ;
 - un piano di lavoro in laminato ;
 - due ganci appendiabiti fissati alla parete accanto al frigorifero e un altro sopra il piano di lavoro ;
 - un tavolino ausiliario in alcuni padiglioni ;
 - armadietti bassi aggiuntivi in alcuni padiglioni.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - La valvola di alimentazione del gas si trova a sinistra della porta che dà sull'esterno ;
 - Una griglia di ventilazione sul soffitto ;
 - Una botola tecnica si trova nel controsoffitto della cucina.

Padiglione A – Cucina



© MOLAJOLI

Disimpegno

- Uso: distribuzione bagno, wc e camera da letto. Armadio a tutta altezza con profondità di 85 cm integrato.
- Superficie: circa 2 m2.
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,80 m.
- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere e fughe chiare.
- Rivestimenti pareti e soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale: nessuna illuminazione naturale.
- Illuminazione artificiale: un lampadario a soffitto.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Contatore elettrico ;
 - Il terminale Wi-Fi.

WC

- Superficie: 1,30 m2.
 - Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,80 m.
 - Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere e fughe chiare.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: piastrelle bianche che si estendono dal pavimento fino a 2,08 m di altezza, con un fregio a motivi bianchi e neri che corona il rivestimento delle pareti. Il resto delle pareti verticali e orizzontali è dipinto di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra alta a battente sulla parete sud.
 - Illuminazione artificiale: una lampada a soffitto.
 - Arredamento presente:
 - WC a pavimento con sciacquone in alto ;
 - Lavabo angolare.
 - Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Un radiatore ;
 - Boiler per acqua calda in alto.

Padiglione A – Disimpegno



© MOLAJOLI

Bagno

- Uso: bagno e lavanderia.
- Superficie: 4,15 m².
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,80 m.
- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere con fughe chiare.
- Rivestimenti pareti e soffitto: piastrelle bianche che si estendono dal pavimento fino a 2,08 m di altezza, con un fregio a motivi bianchi e neri che corona il rivestimento murale. Il resto delle pareti verticali e orizzontali è dipinto di bianco.
- Illuminazione naturale: due finestre alte a battente sulla parete sud.
- Illuminazione artificiale: un lampadario a soffitto e una lampada da parete sopra lo specchio.
- Arredamento presente:
 - Vasca da bagno 70 x 1,60 cm e asta per tenda ;
 - Lavatrice ;
 - Lavabo sospeso in ceramica ;
 - Uno specchio :
 - Un armadio con porta a vetri ;
 - Un appendiabiti ;
 - Uno scaldasalviette idraulico.

Padiglione A – Bagno



© MOLAJOLI

Camera

- Uso: camera con letti matrimoniali e ripostiglio.
- Superficie: 12 m2.
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,80 m.
- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle di cemento bianco con graniglia di marmo 20x20 cm incorniciata da fasce di granito colorato.
- Rivestimenti pareti e soffitto: le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco. I battiscopa e le cornici delle porte sono di colore più scuro, che varia a seconda dei padiglioni.
- Illuminazione naturale: una finestra a due ante esposta a ovest con apertura alla francese.
- Illuminazione artificiale:
 - Una lampada a soffitto ;
 - Due lampade da comodino.
- Arredamento presente:
 - Letto 160 cm x 200 cm ;
 - Comò e/o armadio provenienti dalle collezioni dell'Accademia ;
 - Due comodini.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Un radiatore sotto la finestra.

Padiglione A – Camera da letto



© MOLAJOLI

Giardino

- Uso: spazio ad uso domestico, stendere il bucato, pasti all'aperto, spazio di lavoro, spazio giochi per i bambini, deposito della legna da ardere.
- Superficie: 43 m².
- Dimensioni principali: muro del padiglione precedente a 6,50 m. Percorso pedonale lungo la facciata est largo 1 m.
- Pavimentazione: percorso pedonale in travertino.
- Illuminazione naturale: attraversante est-ovest e luce sud riflessa sulla parete del padiglione precedente.
- Illuminazione artificiale: applique con sensore sopra la porta d'ingresso.
- Arredamento presente: un tavolo in legno e due panchine.
- Piantumazioni:
 - Una siepe di alloro parallela al muro del capanno per creare intimità ;
 - Un oleandro piantato al confine con il vicolo ;
 - Uno o più agrumi piantati in punti strategici del giardino ;
 - Piante rampicanti sul muro sud (rose) ;
 - Agave in vaso.

Padiglione F – Giardino



Padiglione E – Vista del giardino dalla loggia

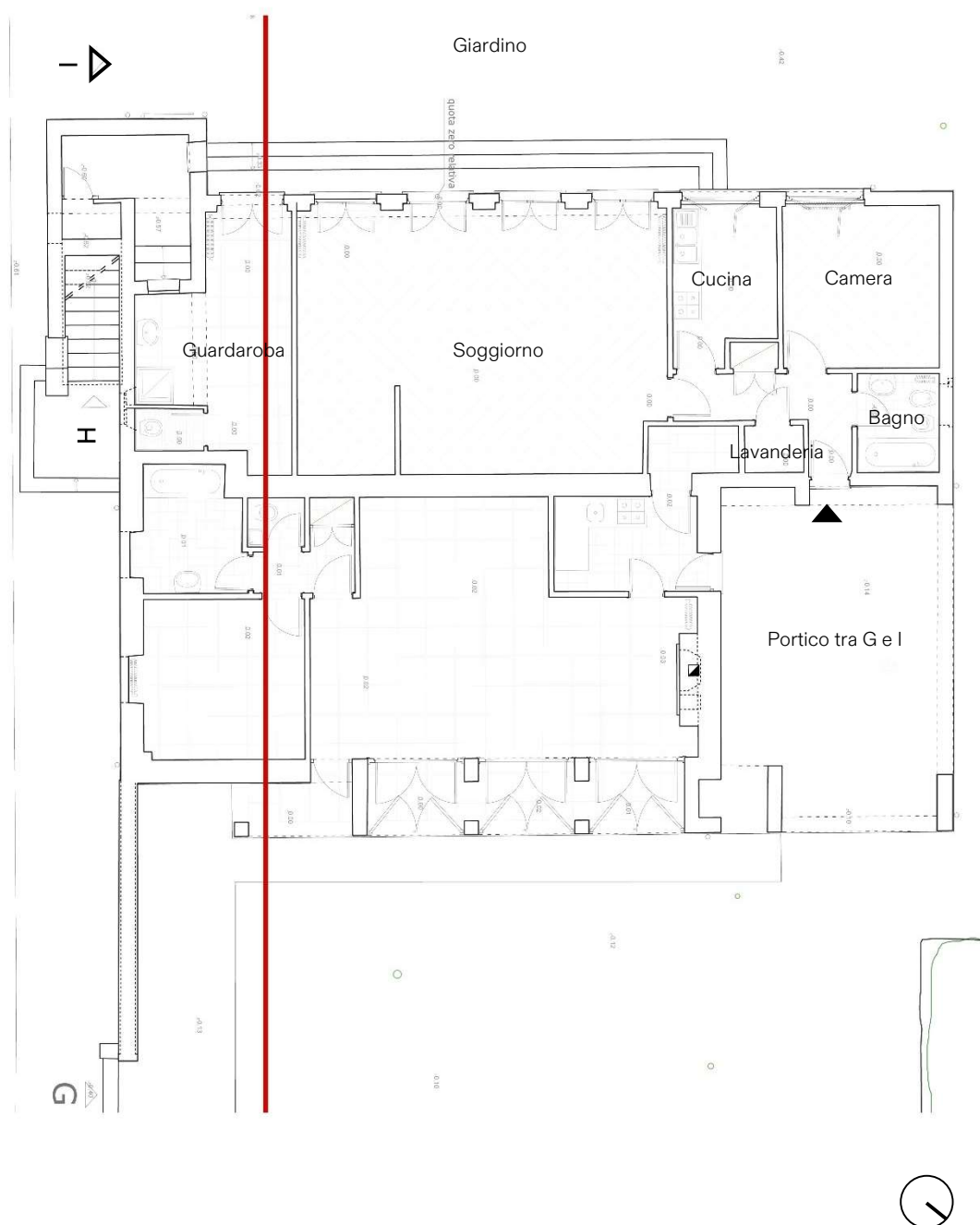


4. Descrizione delle tipologie e degli usi del padiglione terminale «G-H-I »

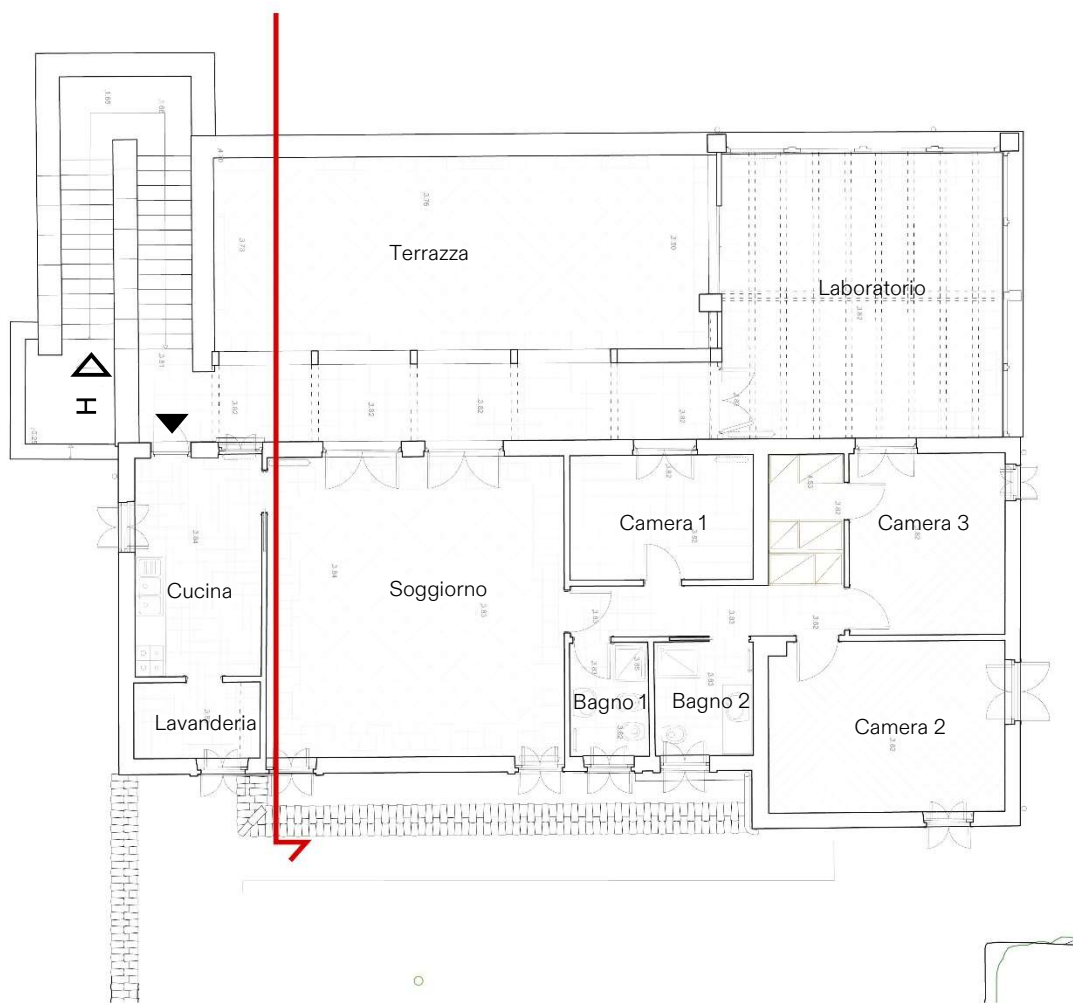
Il padiglione detto «terminale» è composto da tre alloggi :

- G segue lo stesso principio descritto in precedenza ;
- H si trova sopra il padiglione G e dispone di una terrazza ;
- I si trova al piano terra, è adiacente al padiglione G e sotto la terrazza del padiglione H, dispone di un ampio giardino.

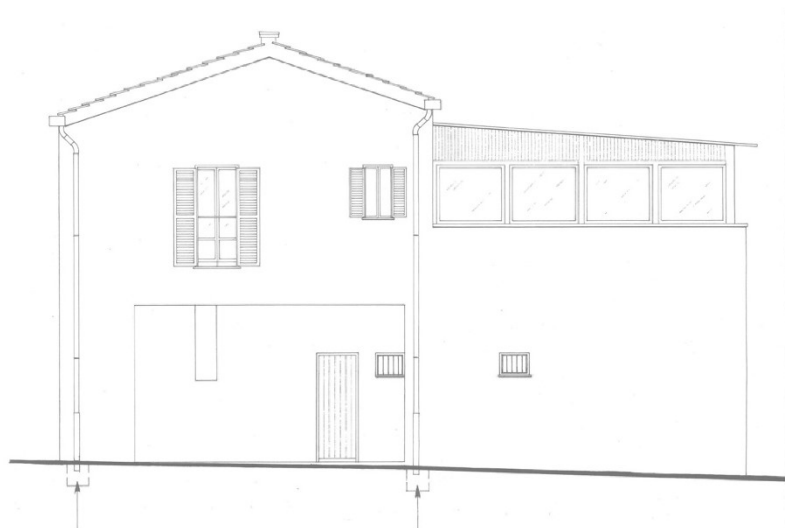
Pianta del piano terra del padiglione terminale (padiglioni G-I).
 Rilievo 2025. Scala 1:150^{esimo}.



Pianta del padiglione terminale (padiglione H).
 Rilievo 2025. Scala 1:150^{esimo}.



Prospetto sud del padiglione terminale (padiglioni H e I).
Elevazione occidentale del padiglione terminale.
Rilievo 2002. Scala 1:150^{esimo}.



Prospetto nord del padiglione terminale (padiglioni G e H).
Prospetto est del padiglione terminale.
Rilievo 2002. Scala 1:150^{esimo}.



Padiglione terminale – Vista degli alloggi I al piano terra e H al piano superiore



Padiglione terminale - Vista dalla via Porta Pinciana



4.1. Il padiglione G

Il padiglione G presenta la stessa tipologia descritta in precedenza con alcune variazioni : non ha finestre alte in cucina e dispone di una lavanderia adiacente alla cucina. A seguito dell'ampliamento del padiglione H al piano superiore, il padiglione G condivide con il padiglione I uno spazio esterno coperto sul frontone ovest che funge da ingresso alla cucina. Gli elementi originali del padiglione G sono indicati nel paragrafo precedente.

4.2. Il padiglione H

Il padiglione H si trova sopra i padiglioni G e I. Questo padiglione ha subito diversi ampliamenti rispetto al progetto originale: un ampliamento per la creazione delle camere due e tre e poi un ampliamento per la creazione di un laboratorio. L'ingresso avviene tramite una scala esterna a due rampe che conduce alla terrazza.

I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu :

- La maggior parte delle pareti perimetrali e delle tramezzi (la camera ovest e il laboratorio vetrato sono invece il risultato di ampliamenti successivi) ;
- Terrazza, portico e parapetto in muratura-

Cucina e lavanderia adiacente

- Uso: ingresso del padiglione, preparazione dei pasti e lavanderia.
- Superficie: 15 m²
- Dimensioni principali: lunghezza del piano di lavoro 4,40 m / altezza del soffitto 3,20 m.
- Pavimentazione: il pavimento è rivestito con piastrelle blu.
- Rivestimenti pareti e soffitto: il rivestimento della cucina è composto da piastrelle con motivi decorativi. La lavanderia è in parte rivestita con piastrelle bianche. Le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra esposta a ovest e una finestra esposta a sud.
- Illuminazione artificiale: una lampada a sospensione sul soffitto.
- Arredamento presente:
 - Un grande frigorifero ;
 - Un forno ;
 - Una lavastoviglie ;
 - Una cucina a gas ;
 - Una cappa aspirante ;
 - Due lavelli con scolapiatti in acciaio inox ;
 - Piano di lavoro laminato ;
 - Lavanderia: lavatrice, lavatoio, due boiler per l'acqua calda.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Contatore elettrico ;
 - Citofono ;
 - Radiatore ;
 - Boiler per l'acqua calda (lavanderia).

Padiglione H – Cucina



Padiglione H – Vista dell'ingresso



Soggiorno

- Uso: soggiorno, spazio di lavoro, sala da pranzo.
- Superficie: 35 m².
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,20 m.
- Pavimentazione: il pavimento del soggiorno è rivestito con piastrelle in gres effetto terracotta, di forma quadrata e posate in diagonale, con una fascia perimetrale in piastrelle rettangolari.
- Rivestimenti pareti e soffitto: le pareti e il soffitto sono completamente bianchi, con battiscopa in legno. Le cornici e le porte interne sono dipinte di bianco giallo.
- Illuminazione naturale:
 - Due porte-finestre a filo terra con terrazza orientate a sud-ovest (altezza 2,26 m);
 - Due piccole finestre posizionate alle due estremità esposte a nord-est;
- Illuminazione artificiale:
 - Tre lampadari a sospensione ;
 - Una lampada da terra.
- Arredamento presente:
 - Un divano ;
 - Due poltrone ;
 - Un tavolino ;
 - Un grande tavolo da pranzo con sette sedie ;
 - Una cassetiera proveniente dalle collezioni dell'Accademia ;
 - Un armadio proveniente dalle collezioni dell'Accademia ;
 - Una libreria.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Cassonetti per tapparelle meccaniche sporgenti rispetto alla parete ;
 - Presa Wi-Fi ;
 - Due radiatori ;
 - Presa telefonica nell'angolo tra soggiorno e bagno.

Padiglione H – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Corridoio

- Uso: distribuzione dei due bagni e delle tre camere da letto. Ripostiglio a tutta altezza e ripostiglio sopraelevato nel controsoffitto sopra i bagni.
- Superficie: 3,5 m²
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,20 m.
- Pavimentazione: il pavimento è dello stesso tipo di quello del soggiorno, ma è composto da quadrati disposti parallelamente alle pareti. Come nel soggiorno, è presente anche un battiscopa in legno scuro.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.
- Illuminazione artificiale: una sul soffitto.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Box Internet.

Bagno 1

- Uso: piccolo bagno con cabina doccia.
- Superficie: 3,50 m²
- Pavimentazione: il pavimento è piastrellato. Una fascia decorativa e piastrelle bianche posate a 45° rivestono le pareti fino al soffitto.
- Rivestimenti pareti e soffitto: le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra esposta a nord-est e la porta d'ingresso vetrata.
- Illuminazione artificiale:
 - Un faretto a soffitto ;
 - Una lampada da parete sopra lo specchio.
- Arredamento presente:
 - Un lavabo in ceramica su piedistallo ;
 - Uno specchio ;
 - Un WC su piedistallo con sciacquone in alto ;
 - Un bidet ;
 - Una cabina doccia di 70 cm x 70 cm.

Bagno 2

- Destinazione d'uso: ampio bagno con cabina doccia.
- Superficie: 9 m2
- Pavimentazione: il pavimento è realizzato con le stesse piastrelle in cotto del soggiorno, ma disposte parallelamente alle pareti. Anche in questo caso è presente un battiscopa in legno scuro come nel soggiorno.
- Rivestimenti pareti e soffitto: Le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra esposta a nord-est e la porta d'ingresso vetrata.
- Illuminazione artificiale:
 - Quattro faretti a soffitto ;
 - Una lampada a muro sopra lo specchio.
- Arredamento presente:
 - Un lavabo in ceramica integrato ;
 - Un mobile basso ;
 - Un WC a terra ;
 - Un grande specchio ;
 - Un armadio a muro ;
 - Una cabina doccia di 70 cm x 85 cm.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Uno scaldasalviette elettrico.

Padiglione H – Corridoio 1



© MOLAJOLI

Camera 1

- Uso : camera dei bambini.
- Superficie : 9 m2.
- Pavimentazione : il pavimento del soggiorno è rivestito con piastrelle in gres effetto terracotta, di forma quadrata e posate in diagonale, con una fascia perimetrale in piastrelle rettangolari.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto : le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale : una portafinestra esposta a sud-ovest sul portico della terrazza a due ante.
- Illuminazione artificiale :
 - Un lampadario a soffitto ;
 - Una lampada da comodino ;
 - Una lampada da terra.
- Arredamento presente :
 - Letto singolo 90 cm x 200 cm ;
 - Una biblioteca ;
 - Una scrivania ;
 - Una sedia ;
 - Un comodino.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione :
 - Un termosifone sotto la finestra ;
 - Griglia di ventilazione ;
 - Una scatola sporgente della tapparella meccanica-

Camera 2

- Uso: camera dei bambini.
- Superficie: 16 m²
- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in cotto 20x20 cm posate senza giunti in diagonale.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale:
 - Una portafinestra a due ante a nord-ovest, con ringhiera ;
 - Una finestra esposta a nord-est.
- Illuminazione artificiale:
 - Una lampada a soffitto ;
 - Una lampada da comodino.
- Arredamento presente:
 - Letto singolo 90 cm x 200 cm ;
 - Un mobile contenitore e un armadio ;
 - Una scrivania ;
 - Una sedia ;
 - Un comodino.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Un termosifone sotto la finestra.

Padiglione H – Camera 1



© MOLAJOLI

Padiglione H – Camera 2



© MOLAJOLI

Camera 3

- Uso: camera per due persone con cabina armadio.
- Superficie: camera 11 m² / cabina armadio 2,7 m².
- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in cotto di 20x20 cm posate senza giunti e in diagonale.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco, tranne la parete nord-est che è di colore grigio scuro.
- Illuminazione naturale:
 - Una portafinestra a due ante che si apre sull'atelier ;
 - Una finestra esposta a nord-est.
- Illuminazione artificiale:
 - Una lampada a soffitto ;
 - Due lampade da comodino.
- Arredamento presente:
 - Letto matrimoniale 160 cm x 200 cm ;
 - Un mobile basso ;
 - Due comodini.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Un radiatore sotto la finestra ;
 - Un cassonetto per tapparella meccanica sporgente rispetto alla parete divisoria.



© MOLAJOLI

Il laboratorio

- Uso: ampliamento per creare un laboratorio di lavoro.
- Superficie: 33 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è lo stesso del corridoio.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: la parete contro la camera 3 e il basamento corrispondente alla ringhiera della terrazza sono dipinti di bianco, le altre pareti sono in legno a vista.
- Illuminazione naturale:
 - Otto finestre quadrate esposte a sud-ovest e nord-ovest ;
 - Una porta finestra a due ante che si apre sul portico della terrazza ;
 - Una vetrata scorrevole a due ante che si apre sulla terrazza.
- Illuminazione artificiale:
 - Una lampada da terra ;
 - Una lampada da scrivania.
- Arredamento presente:
 - Un divano ;
 - Un tavolino da salotto ;
 - Una grande scrivania ;
 - Due sedie ;
 - Una libreria ;
 - Un mobile basso contenitore.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Due radiatori ;
 - Tende interne.

Padiglione H – Laboratorio



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

La terrazza

- Uso: domestico, pasti, spazio giochi.
- Superficie: 68 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è in cotto.
- Rivestimento delle pareti: portico e parapetti in muratura intonacata, un tratto di parapetto in mattoni. Una parete è in legno.
- Illuminazione naturale: Esposizione sud-ovest.
- Illuminazione artificiale:
 - Applique a forma di sfera ;
 - Faretti sul portico dei pilastri.
- Arredamento presente:
 - Un tavolo ;
 - Due panchine ;
 - Un ombrellone ;
 - Due sedie a sdraio pieghevoli.

Padiglione H – Terrazza



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

4.3. Il padiglione I

Il padiglione I è adiacente al padiglione G e sotto il padiglione H. Questo padiglione e il suo giardino sono orientati a sud-ovest. L'ingresso può avvenire sia dal portico condiviso con il padiglione G a nord, sia dal giardino accessibile dal viale che conduce a Porta Pinciana.

I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu :

- Le pareti perimetrali ;
- I gradini esterni ;
- Il pavimento dello spogliatoio.

Il soggiorno

- Uso: ingresso, spazio di lavoro, camera con letto singolo, soggiorno.
- Superficie: 46 m2.
- Dimensioni principali: altezza del soffitto 3,26 m.
- Pavimentazione: il pavimento è in gres.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco, tranne la parete divisoria trasversale che presenta una finitura a "goccioline" grossolane. Le cornici, le porte interne e i battiscopa sono dipinti di blu grigio.
- Illuminazione naturale: quattro portefinestre a due ante e un sopraluce vetrato orientati e aperti sul giardino a sud-ovest (altezza 2,50 m).
- Illuminazione artificiale:
 - Tre lampade a soffitto ;
 - Una lampada a stelo.
- Arredamento presente:
 - Un divano ;
 - Due poltrone ;
 - Un tavolino ;
 - Un grande tavolo da pranzo con sei sedie ;
 - Una cassetiera proveniente dalle collezioni dell'Accademia ;
 - Un armadio proveniente dalle collezioni dell'Accademia ;
 - Una libreria ;
 - Una scrivania ;
 - Un letto singolo ;
 - Un comodino.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Cassonetti per tapparelle meccaniche sporgenti rispetto alla parete ;
 - Due radiatori ;
 - Presa telefonica nell'angolo tra soggiorno e lavanderia.

Guardaroba

- Uso: attualmente spogliatoio per i giardinieri, è separato dal padiglione I da una parete.
- Pavimentazione: il pavimento è in gran parte originale, si tratta di piastrelle in cemento bianco con graniglia di marmo 20x20 cm incorniciate da strisce di granito rosso.
- Rivestimenti pareti e soffitto: le pareti verticali sono dipinte di bianco e in alcuni punti sono rivestite con piastrelle bianche.
- Illuminazione naturale: due finestre alte esposte a ovest.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Soffitto inclinato in funzione della scala ;
 - Bagno (doccia, WC, lavabo);
 - Un radiatore ;
 - Un cassonetto per tapparella meccanica a scomparsa.

Padiglione I – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Cucina

- Uso: preparazione dei pasti e tavolo ausiliario.
- Superficie: 8,30 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30 cm, disposte a 45° rispetto alle pareti.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti verticali sono rivestite per metà con piastrelle bianche e per metà con pittura bianca.
- Illuminazione naturale: una finestra esposta a sud-ovest sul giardino;
- Illuminazione artificiale: un lampadario a soffitto.
- Arredamento presente:
 - Mobili bassi e alti;
 - Forno a gas ed elettrico;
 - Fornello a gas a quattro fuochi;
 - Lavastoviglie;
 - Cappa aspirante;
 - Due lavelli con scolapiatti in acciaio inox;
 - Piano di lavoro in laminato;
 - Un tavolino ausiliario;
 - Tre sedie Mallet-Stevens della collezione dell'Accademia;
 - Un grande frigorifero;
 - Scaffali.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Cassonetti per tapparelle meccaniche sporgenti rispetto alla parete;
 - Due radiatori;
 - Presa telefonica nell'angolo tra soggiorno e lavanderia.

Lavanderia

- Pavimentazione: il pavimento è rivestito con piastrelle nere.
- Rivestimenti delle pareti: la lavanderia è rivestita con piastrelle bianche sulla parete dove si trovano la lavatrice e il lavatoio.
- Arredamento presente:
 - Una lavatrice ;
 - Un lavatoio ;
 - Uno scaldabagno.



© MOLAJOLI

Disimpegno

- Uso: ingresso dal portico, distribuzione camera, bagno, cucina, lavanderia e soggiorno. Armadio a tutta altezza, integrato nella parete divisoria.
- Superficie: 12 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30 cm, disposte a 45° rispetto alle pareti del padiglione.
- Rivestimenti pareti e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco. I telai, le porte interne e i battiscopa sono dipinti di blu grigio.
- Illuminazione artificiale: un punto luce a soffitto.

Bagno

- Uso: bagno con WC.
- Superficie: 3,7 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è rivestito con piastrelle nere.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: piastrelle bianche ricoprono le pareti per circa 2,20 m di altezza. Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra a battente orientata a nord-ovest.
- Illuminazione artificiale:
 - Un punto luce sul soffitto;
 - Una lampada da parete sopra lo specchio.
- Dotazioni presenti:
 - Un lavabo sospeso in ceramica ;
 - Un WC a terra ;
 - Un bidet ;
 - Un mobile alto sospeso con ante rivestite di specchi ;
 - Una vasca da bagno ;
 - Un radiatore in ghisa.



© MOLAJOLI

La camera

- Uso: camera con letto matrimoniale.
- Superficie: 12 m2.
- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30 cm, disposte a 45° rispetto alle pareti del padiglione.
- Rivestimenti delle pareti e del soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale: una finestra a tre ante orientata a sud-ovest.
- Illuminazione artificiale:
 - Una lampada a soffitto ;
 - Due lampade da comodino.
- Arredamento presente:
 - Un letto matrimoniale 160x200 cm ;
 - Un armadio ;
 - Due comodini.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
 - Scatola per tapparella meccanica a vista ;
 - Un radiatore ;
 - Una tubatura nella parte superiore (vedi fotografia).

Padiglione I – Camera da letto



© MOLAJOLI

Giardino

- Uso : spazio ad uso domestico, stendere il bucato, pasti all'aperto, spazio di lavoro, spazio giochi per i bambini.
- Superficie: 110 m2.
- Dimensioni principali : portico con tre gradini.
- Pavimentazione : percorso pedonale in travertino.
- Illuminazione naturale : esposto a sud-ovest.
- Illuminazione artificiale : applique con sensore sopra la porta d'ingresso.
- Arredamento presente : un tavolo in legno e due panche.
- Piantumazioni :
 - Una siepe di alloro che forma la recinzione ;
 - Un oleandro piantato al confine con il vicolo ;
 - Un albero di avocado ai piedi della facciata.



© MOLAJOLI

VILLA MEDICI

ACADÉMIE DE
FRANCE À ROME