

LIKE FLESH

SIVAN ELДАР & CORDELIA LYNN

HELENA RASKER, WILLIAM DAZELEY, JULIETTE ALLEN, ADÈLE CARLIER, HÉLÈNE FAUCHÈRE, GUILHEM TERRAIL, SEAN CLAYTON, RENÉ RAMOS PREMIER, FLORENT BAFFI

LE BALCON, orchestre
MAXIME PASCAL, direction



SORTIE INTERNATIONALE
LE 4 JUILLET 2025

COLLECTION VILLA MEDICIS
LIKE FLESH

Enfermée dans un mariage malheureux, une Femme aspire à un monde par-delà les limites de la chair et à une existence affranchie des conventions de la société humaine. Le désir secret d'une jeune Amante provoque une métamorphose explosive, qui rend à la Femme sa liberté en la transformant en arbre. Sivan Eldar compose avec Like Flesh, son premier opéra sur un livret de Cordelia Lynn, une fresque poétique inspirée des Métamorphoses d'Ovide. Un nouveau mythe éco-féministe sur notre relation brisée avec un environnement en crise, interprété par Maxime Pascal et Le Balcon, et capté sur le vif par b•records à l'opéra de Lille.

SOIRÉE CONCERTS
POUR LES 10 ANS DU LABEL

Le 14 mai 2025
à la Bellevilloise (Paris)

Opéra de Sivan Eldar
Livret de Cordelia Lynn

Enregistrement public les 27 et 28 janvier 2022 à l'Opéra de Lille
Conception et suivi artistique : Baptiste Chouquet & Rémy Gassiat/b•media